

指定管理者の管理運営に対する評価シート（年度評価）

所管部課	教育委員会事務局 文化・生涯学習課
評価対象期間	令和3年4月1日 ～ 令和4年3月31日

I 指定管理の概要

施設概要	名 称	龍ヶ崎市文化会館				
	所在地	龍ヶ崎市馴馬町 2612 番地				
	関係条例等	龍ヶ崎市文化会館の設置及び管理に関する条例 龍ヶ崎市文化会館の設置及び管理に関する条例施行規則				
	設置目的	地域社会の芸術文化の向上を図る。 地域文化の向上を図ることを目的とする。				
利用料金制		非利用料金制 ・ 一部利用料金制 ・ 完全利用料金制				
指定管理者	名 称	公益財団法人龍ヶ崎市まちづくり・文化財団				
	所在地	龍ヶ崎市板橋町 440 番地				
	事業内容	<p>誰もが活力あふれ健康で心豊かに暮らせるまちづくりを推進するため、龍ヶ崎市との緊密な連携を図り、諸産業の振興及び文化的な活動を通じた文化振興等を総合したまちづくりに関する事業を行い、もって地域社会の発展と市民生活の向上に寄与することを目的とする。</p> <p>(1) 公益目的事業</p> <p>①文化推進事業</p> <p>②地域交流活性化事業</p> <p>③地域振興活性化事業</p> <p>(2) 収益事業</p> <p>①不動産事業</p> <p>②公益目的外貸与事業等</p>				
指定管理業務の内容		<p>(1) 文化会館の使用許可、取消し及び入場の制限に関する業務</p> <p>(2) 文化会館の維持管理に関する業務</p> <p>(3) 文化会館を使用した文化振興事業に関する業務</p> <p>(4) 前3号に掲げるもののほか、龍ヶ崎市が必要と認める業務</p>				
指 定 期 間		令和元年度～令和5年度（5年間）				
総合評価（年度評価）		令和元年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度
		A	B	B		

龍ヶ崎市指定管理者選定委員会からの前年度指摘等事項への対応

・「アンケート調査の対象や何の目的で調査するのか、収集したデータをどのように分析して活用するのかを明確にして実施すべき」との意見について

令和2年度に実施した市職員へのアンケートでは10代が不在、20代・60代が少なく70代はいないなど、若年層や高齢層の意見が得られなかったことから、16歳以上の登録がある市政モニター制度を活用し、アンケート項目の見直しを行い、インターネットを利用して調査を実施した。単なる文化会館の利用の有無ではなく、

財団が行う自主文化事業（鑑賞・招聘型事業）を見に来たことがあるのか、文化活動の場として展示や発表を行ったことがあるのかといった利用形態を把握できるよう設問を改め、さらに年代などを掛け合わせることで、年代別に好まれている催し物のジャンルや、見に来たことがない人の期待するジャンルを割り出せるようにした。これら収集したデータを今後の自主文化事業選択への反映や、貸館として利用してもらうための手法検討に活用していく。

なお、令和2年度に市職員へ実施したアンケート結果の集計・検証が行われ、要望の多かったクラシック演奏会、ポピュラー音楽コンサート、子ども向けコンサートのジャンルから、子どもから大人まで楽しめる弦楽オーケストラ、津軽三味線とピアノ連弾によるコンサートが選択され、鑑賞・招聘型事業として実施された。結果、収容制限下ではあるものの高い入場率が得られ、鑑賞者からの評判も良く、アンケート結果が有効に活用された。

2 評価結果

評価基準及び評価のポイント	配点	評価 RANK	得点
I 【有効性】施設の設置目的の達成に関する取組み など	50	-----	34
(1) 施設の設置目的の達成に向けた取組み	30	B	18
① 事業計画書等で示す各種事業やイベントは適切に行われたか。また、当該年度の管理運営目標を達成できたか。			
② 施設の利用者数の増加や利便性を高めるための取組みがなされたか。			
③ 複数の施設を一括して管理する場合、施設間の有機的な連携が図られたか。			
④ 施設及び備品は適切に維持管理がなされたか。			
⑤ 施設の設置目的に応じた営業・広報活動がなされたか。			
【評価の理由、要因・原因分析】			
① 鑑賞・招聘型事業は12事業のうち8事業は実施されたが、4事業は感染症拡大防止の観点から中止された。文化団体との共催事業は、14事業のうち3事業のみが実施され、11事業は中止されるなど、事業計画書のとおりには行われなかった。			
② 当市職員に実施したアンケートで要望の多かったクラシック演奏会、ポピュラー音楽コンサート、子ども向けコンサートのジャンルが反映された事業が実施され、高い入場率が得られていた。また、老朽化が見られ、苦情を寄せられることのあった自転車駐輪場を修繕したことで、安全に自転車を止められるようになったとの声が寄せられた。			
③ 文化会館のほか、豊作村の指定管理業務を受けていることから、事業周知用のポスター掲示やチラシ配布が相互に行われた。また、鑑賞・招聘型事業を実施するにあたり、感染症対策のため職員を増員する必要がある場合には、施設間での職員応援が行われている。			
④ 施設・備品ともに定期的な清掃・点検、あるいは必要に応じて修繕が施され、適切な維持管理が行われている。また、臨時休館を利用して、普段あまり利用しない機器類の点検も行われた。			
⑤ 文化会館のHPでの案内をはじめ、市広報紙への掲載、龍ヶ崎市駅東口及び館内のデジタルサイネージの活用、市内商店街や近隣文化施設へのポスター・チラシ配布など、様々な手法により催し物や財団の実施事業等の情報が発信されている。			
施設利用ガイドラインに基づく利用制限や主催者の開催自粛があったものの、感染症拡大防止による臨時休館が令和2年度よりも少なかったこと、財団の講じる感染症対策による安全性の浸透、イベントへの参加意欲の改善などが見られ、入場者数は回復傾向にある。また、実施した鑑賞・招聘型事業では、弦楽オーケストラや津軽三味線とピアノ連弾によるコンサートなど、利用制限（収容率50%）下の人数枠とはいえ高い入場率が得られたものもあり評価できる一方、文化団体との共催事業は多くが中止となり、市民が参加・体験する事業が限られたことから「B」評価とした。			

(2) 利用者の満足度		20	A	16
①	利用者アンケート等の結果、施設利用者の満足が得られているか。			
②	利用者の意見を把握し、それを反映させる取組みがなされたか。			
③	利用者からの苦情に対する対応が十分に行われたか。			
④	利用者への情報提供が十分になされたか。			
⑤	その他利用者満足度を向上させるための具体的な取組みがなされたか。			
【評価の理由、要因・原因分析】				
<p>① アンケートは、市民文化芸術フェスティバルや市民参加型事業において実施されている。 ※ 結果概要：「文化芸術に触れ親しむ施設としての満足度」が約98%、「施設環境の満足度」が約99%、「職員の対応」は満足度100%と、利用者からは非常に高い評価を得ている。</p> <p>② 利用者から寄せられた施設に対する要望（裏口階段への手すり設置、リハーサル室の利用再開）は適切に市へ報告されている。裏口階段への手すり設置は管理者として市が対応する方向で進めている。リハーサル室はまん延防止の解除に伴い利用が再開されている。</p> <p>③ 利用者からの苦情（演奏中に再入場できないこと）に対し、丁寧に説明が行われ理解を得られている。</p> <p>④ 催し物や使用料金、施設予約状況等は、文化会館のホームページ内で随時案内されている。催し物や財団の実施事業等は、上記（1）⑤の手法により周知が図られているほか、正面玄関脇の掲示板への記載や立て看板・横断幕の設置などにより、十分に情報提供がなされている。</p> <p>⑤ 施設利用ガイドラインの見直しにより、財団側と主催者側が実施する対策が具体的に明記され、安心して施設を利用してもらうための対策が適切に講じられている。また、市政モニターを活用したアンケートを実施し、188人から回答が寄せられたことから、集計結果を今後の事業に反映していくことが期待される。</p>				

評価基準及び評価のポイント		配点	評価 RANK	得点
2 【効率性】効率性の向上等に関する取組み		20	-----	12
(1) 指定管理業務に係る経費の低減 など		20	B	12
①	施設の管理運営に関し、経費を効率的に低減させるための取組みがなされたか。			
②	収支計画に沿った予算の適切な執行がなされたか。			
③	清掃や警備、設備の保守点検等の業務は適切な水準で行われたか。また、再委託している場合は経費が最小限となるよう工夫がなされたか。			
【評価の理由、要因・原因分析】				
<p>① 敷地内の除草作業・剪定作業は職員により行われ、一部経費の抑制が図られている。なお、臨時休館があったものの、電気の契約会社に変更になり単価が上がったことから、光熱水費の抑制には繋がらなかった。</p> <p>② 管理費については、経費節減に努めながら適切に予算執行が行われた。事業費については、感染症拡大防止の観点から中止した事業の影響で、収入・支出共に減少している。</p> <p>③ 建築物及び消防設備、電気設備、舞台設備の管理・点検や特定建築物の衛生管理、清掃、警備は適切に行われている。また、設備に不具合等が生じた際には、適宜小規模修繕が行われている。 （令和3年度実施の主な小規模修繕） 大ホール搬入口シャッター点検口増設工事／小ホール裏防火扉ドアクローザー修繕／楽屋系統給水配管バルブ新設工事／楽屋給湯機配管修繕／大ホール客席階段漏水点検口増設工事／煙感知器等交換修繕／スプリンクラー性能試験部品交換修繕／モニタースピーカー修繕 等</p>				

評価基準及び評価のポイント	配点	評価 RANK	得点
3 【適正性】 公の施設に相応しい適正な管理運営に関する取組み	30	-----	18
(1) 施設の管理運営の実施状況 など ① 施設の管理運営に当たる人員は適切に配置され、また適切な雇用・労働環境のための取組みがなされたか。 ② 職員の資質・能力向上のための取組みがなされたか。 ③ 地元貢献（地域経済活性化や地域との連携など）のための取組みがなされたか。	15	B	9
【評価の理由, 要因・原因分析】 ① チケット販売や貸館時に、感染症対策のため職員を多く配置する必要があるときには、他施設との職員応援体制の活用により人員不足が補われている。舞台操作のできる技術を持った職員に限られるため、夜間の施設利用（貸館）が多いと特定の職員への負担が大きくなってしまふことがあるが、コロナ禍で臨時休館や夜間利用制限があり、適切な労働環境が守られた。 ② 公益法人連絡協議会主催の人事評価研修、接遇研修に参加し職員の資質向上が図られている。また、県の公立文化施設協議会が主催の研修に参加しており、サービス向上への取組みが行われた。 ③ 新たにハーバリウム体験教室と作品展が実施され、文化芸術活動の幅に広がりが見られたものの、文化団体との共催事業や支援事業など中止されたものが多くあり、地域文化活動の支援は限られた。 施設の管理運営に当たり環境整備や職員の資質向上などは適切に行われているが、文化団体との共催事業や支援事業の多くは中止となり、地域文化活動の支援があまり図られなかったことから「B」評価とした。			
(2) 平等利用、安全対策、危機管理体制 など ① 施設の利用者の個人情報保護するための対策が適切に実施されていたか。 ② 利用者が平等に利用できるよう配慮されていたか。 ③ 日常の事故防止などの安全対策が適切に実施されていたか。 ④ 防犯、防災対策などの危機管理体制が適切であったか。 ⑤ 事故発生時や非常災害時の対応などが適切であったか。	15	B	9
【評価の理由, 要因・原因分析】 ① 新型コロナウイルス感染症対策の一環として連絡先を収集したことから、個人情報の取り扱いが増えているが、龍ヶ崎市まちづくり・文化財団の個人情報保護規程に基づき、個人情報を含む文書等の管理・廃棄は適切に行われている。 ② 施設の利用申請は、原則、使用日の属する月の6か月前の初日から受付が行われ、公平に決定する取り決めが順守されている。 ③ 日中や閉館時に館内・敷地の巡視が行われ、施設等に起因する事故が発生しないよう注意が払われている。 ④ 館内に設置された防犯カメラや夜間における機械警備等により、犯罪や火災等を未然に防止するための措置が講じられている。また、年に2回消防署を交えて消防訓練が行われており、適切に危機管理対策が図られている。 ⑤ 緊急事態宣言等の適用を受けたときは、市と連携して速やかに利用制限や事業の中止、または臨時休館などの対応が取られていた。また、施設利用ガイドラインの見直しが行われ、安心して施設を利用してもらうための対策が適切に講じられている。			

評価 RANK	得点率	評価 RANK の内容
S	100%	目標（計画）を大幅に上回り、優れた管理運営がなされている。
A	80%	目標（計画）を上回る管理運営がなされている。
B	60%	目標（計画）どおり適正に管理運営がなされている。
C	40%	目標（計画）を下回る管理運営がなされている。
D	20%	目標（計画）を大幅に下回る管理運営がなされている。
E	0%	不適切な管理運営がなされている。

【総合評価】

合計得点	64 点	総合評価	B
[総評]			
<p>感染症拡大防止により収容制限や事業中止、臨時休館など計画どおりに運営が行えないという厳しい状況にあったが、実施した鑑賞・招聘型の事業のうち、令和2年度に市職員に行ったアンケートで要望の多かった事業を反映させた弦楽オーケストラや津軽三味線とピアノ連弾のコンサートは入場率が高く、アンケートが有効に活用された事例として評価できる。</p> <p>また、市指定管理者選定委員会から受けた前年度の指摘事項等を踏まえ、3月には市政モニター制度を利用してアンケートを実施していることから、今後の事業への反映が期待される。</p>			
[改善を要する事項]			
<p>大ホールの収容率を50%に制限してきたが、国が示したイベントの開催制限の目安、施設の使用制限等の収容人数によれば、収容率100%が可能な事業もあるため、感染症対策を講じながら制限を解除するなど、利用回復に努めること。また、文化団体による活動自粛などもあり、共催事業の中止が続いたが、感染症対策を講じながら開催できるよう団体と協議し、地域文化活動の再開に努めること。</p>			

総合評価	総合評価の内容	合計得点
S	特に優れていると認められる。	90 点以上
A	優れていると認められる。	70 点以上 90 点未満
B	適正であると認められる。	60 点以上 70 点未満
C	努力を要すると認められる。	50 点以上 60 点未満
D	相当の努力を要すると認められる。	50 点未満

【龍ヶ崎市指定管理者選定委員会の意見】

<p>令和2年度に引き続き、新型コロナウイルス感染症の影響による厳しい運営を強いられる中、感染症対策の配慮を含めた施設管理運営の取り組みが実施されており、総じて効率かつ適正な管理運営がなされているものの、すべての利用者が平等かつ安全に施設利用ができるよう、ユニバーサルデザイン等の視点をより意識した管理運営を心掛けていただきたい。</p> <p>また、利用者アンケート調査の実施については、さらなる利用者満足度の向上と新規の利用者の獲得による施設の設置目的が十分に達成されるよう、利用者和管理者が双方にとって有意義となるべく調査項目や調査対象などを見直した内容とし、アンケート結果を真摯に受け止めて今後の施設運営に反映して欲しい。</p> <p>なお、評価シートの記載において、評価根拠となる数値や記述に不明確な点がいくつか見受けられた。今後は、具体的かつ細かな数値や事例等を明記するなど客観的な判断ができるよう改善されたい。</p>

管理運営実績データ

施設名	龍ヶ崎市文化会館
事業計画の内容	<p>1 文化芸術の振興に関する事業〔鑑賞型・招聘型事業〕</p> <ul style="list-style-type: none"> ①名作映画会「鬼滅の刃」 ②ベンチャーズ ジャパン・ツアー2021 ③島津亜矢コンサート 2021 ④天童よしみコンサート 2021 ⑤山崎まさよしコンサート 2021 ⑥花園直道 百花繚乱・華FUBUKI ⑦ぬいぐるみミュージカル「ピノキオ」 ⑧冬休み映画会「ドラえもん」 ⑨みんなで楽しむ弦楽オーケストラ ⑩龍ヶ崎市文化会館フレンド会特別事業 映画上映「いのちの停車場」 ⑪宝くじ文化公演「吉田兄弟×レ・フレール スペシャルコラボコンサート」 ⑫三山ひろしコンサート 2021 <p>2 地域文化活動の育成及び支援に関する事業</p> <p>(1) 文化団体との共催事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ①第14回龍ヶ崎市文化の祭典 ②第21回癒し&くつろぎ&ミニコンサート ③創造展・体験教室(ワークショップ)「ハーバリウム」 ④伝統芸能講習会(盆踊り講習会) ⑤龍ぼん祭 2021 ⑥合唱やろうよ講習会 ⑦バンドやろうよ講習会 ⑧第22回癒し&くつろぎ&ミニコンサート ⑨お茶会&お琴演奏会 ⑩体験学習教室(ワークショップ)「初めての盆栽と山野草」 ⑪ふれ愛広場 2021 ⑫第30回龍ヶ崎市民文化芸術フェスティバル ⑬第23回癒し&くつろぎ&ミニコンサート ⑭高齢者いきいき健康マージャン交流大会 <p>(2) 地域文化活動の支援</p> <ul style="list-style-type: none"> ①ひとりの演奏会 ②美術館見学会(茨城県近代美術館) ③文化団体育成事業 ④貸し館業務

運営状況

1 文化芸術の振興に関する事業〔鑑賞型・招聘型事業〕

<実施事業>

No.	事業名	日にち	人数 (人)	入場率 (%)	備考
1	名作映画会「鬼滅の刃」	7/4	592	71.5	2回上映
2	山崎まさよしコンサート2021	10/3	398	69.3	
3	ぬいぐるみミュージカル「ピノキオ」	12/5	851	68.7	2回公演
4	冬休み映画会「ドラえもん」	12/25	516	41.5	3回上映
5	みんなで楽しむ弦楽オーケストラ	1/16	347	83.0	
6	龍ヶ崎市文化会館フレンド会特別事業 映画上映「いのちの停車場」	2/27	419	50.6	2回上映
7	宝くじ文化公演「吉田兄弟×レ・フェール スペシャルコラボコンサート」	3/6	543	94.1	
8	三山ひろしコンサート2021	3/19	748	65.2	2回公演

<未実施の事業>

- ・ベンチャーズ ジャパン・ツアー2021 【当初9/3開催予定】
コロナ禍で出演者が来日できず中止
- ・島津亜矢コンサート2021 【当初9/9開催予定】
令和元年度からの繰越してあったが、感染症拡大防止のため中止
- ・天童よしみコンサート2021 【当初9/25開催予定】
令和2年度からの繰越してあったが、感染症拡大防止のため中止
- ・花園直道 百花繚乱・華FUBUKI 【当初11/28開催予定】
感染症拡大防止のため中止

2 地域文化活動の育成及び支援に関する事業

<実施事業>

(1) 文化団体との共催事業

No.	事業名	日にち	人数(人)
1	創造展「ハーバリウム」	7/14~18	250
	体験学習教室(ワークショップ) 「ハーバリウム」	7/18	20
2	体験学習教室(ワークショップ) 「初めての盆栽と山野草」	10/3	15
3	第30回龍ヶ崎市民文化芸術フェスティバル	10/26~11/23	12,096

(2) 地域文化活動の支援

- 1 ひとりの演奏会 【5/1~3 12人】
- 2 美術館見学会(茨城県近代美術館) 【2/24 19人】
- 3 貸館業務 市民, 学校, 官公庁などの大・小ホール使用を支援

<未実施の事業>

(1) 文化団体との共催事業

感染症拡大防止のため中止

- ・第14回龍ヶ崎市文化の祭典 中止 【当初5/18~30開催予定】
- ・第21回癒し&くつろぎ&ミニコンサート 中止 【当初7/17開催予定】
- ・伝統芸能講習会(盆踊り講習会) 中止 【当初7月下旬~8月初旬開催予定】
- ・龍ぼん祭2021 中止 【当初8/21開催予定】
- ・合唱やろうよ講習会 中止 【当初8月~2月まで 12回開催予定】
- ・バンドやろうよ講習会 中止 【当初8月 5日間開催予定】
- ・第22回癒し&くつろぎ&ミニコンサート 中止 【当初9/23開催予定】
- ・お茶会&お琴演奏会 中止 【当初9月下旬~10月上旬開催予定】
- ・ふれ愛広場2021 中止 【当初10/17開催予定】

- ・第23回癒し&くつろぎ&ミニコンサート 中止 【当初2月開催予定】
- ・高齢者いきいき健康マージャン交流大会 中止 【当初3/12開催予定】

(2) 地域文化活動の支援

文化団体育成事業（龍ヶ崎市文化協会加盟団体事業への施設優先貸出）

- ・盆栽部 春季盆栽展中止 【当初6/4～6開催予定】
- ・竜ヶ崎子どもミュージカル 公演中止 【当初6/27開催予定】

利用状況

■利用者数実績

年 度	H29	H30	R 元	R2	R3
利用者数	119,942	128,679	94,658	21,937	42,292

施設利用実績（主要施設の状況）

施設	使用可能日数	使用日数	使用率（%）
大ホール	223	113	50.7
小ホール	227	133	58.6
小会議室	228	121	53.1
1号和室	228	80	35.1
2号和室	228	70	30.7
リハーサル室	73	8	11.0

開館日数：260日

※非常事態宣言等により48日間臨時休館

利用料（使用料）収入及び減免の状況

■使用料実績

年 度	H29	H30	R 元	R2	R3
使用料	13,663,170	10,106,095	6,460,170	4,073,725	6,539,571

■使用料減免実績

施設	減免件数	減免率（%）
大ホール	65	73.0
小ホール	54	40.9
小会議室	29	26.1
1号和室	32	58.2
2号和室	32	72.7

アンケートの実施状況

■アンケート結果と分析

(1) 参加型事業における来館者の年齢

- ①10～30代：7.4% ②40～50代：17.1% ③60代：20.7%
- ④70代：43.7% ⑤80代～：11.2%

→ 音楽やダンス等の発表が再開され、50代までの来館者が増えたことで60代以上の割合が減少した。

(2) 来館者の居住地

- ①市内：72.3% ②市外：25.7% ③県外：2.0%

→ 近隣市町村でも文化祭が再開された影響で、市外からの来館者割合が減少した。

(3) 来館者の交通手段

- ①自家用車(運転)：79.0% ②自家用車(同乗)：10.5%
- ③バイク・自転車：4.7% ④徒歩：4.1% ⑤公共機関：1.7%

→自動車を日常の足とする地域社会が反映され、約9割の方が自家用車により来館している。

(4) 来館者の情報入手経路

①出演者等：33.1% ②知人：23.4% ③りゅうほー：22.9%

④掲示物：17.9% ⑤タウン誌：1.4% ⑥ホームページ：1.3%

→開館当初から出演者・知人・りゅうほーなどから情報を入手する方が多く、SNSが隆盛する昨今にあつて、文化会館のホームページから情報を入手する方が増えていない。

(5) 来館者のリピート率

①過去に来館あり：77.0% ②初めて：23.0%

→リピーターが多い傾向にある。

(6) 文化芸術に触れ親しむ施設としての満足度

①満足：70.9% ②やや満足：26.7% ③やや不満：2.3% ④不満：0.1%

→身近に文化芸術に親しめる施設として、約98%の利用者に満足を頂いている。

(7) 新型コロナウイルス感染対策について

①満足：78.5% ②やや満足：20.3% ③やや不満：1.2% ④不満：0%

→やや不満に感じている人はいたものの、約98%の方からコロナ対策には満足を頂いている。

(8) 職員の対応

①満足：96.6% ②やや満足：3.4% ③やや不満：0% ④不満：0%

→コロナ禍という悪条件の中、来館者から不満・苦情はなく、職員の対応には満足を頂いている。

事業費内訳

決 算		予 算	
収 入		収 入	
特定資産利息収入	21	特定資産利息収入	1,000
文化事業収入	8,449,860	文化事業収入	19,117,000
指定管理料	102,402,000	指定管理料	102,402,000
補助金収入	0	補助金収入	0
受取利息収入	333	受取利息収入	1,000
雑収入	890	雑収入	1,000
計	110,853,104	計	121,522,000
支 出		支 出	
人件費	50,995,968	人件費	51,553,000
給料手当	39,244,000	給料手当	39,244,000
嘱託員賃金	4,960,556	嘱託員賃金	5,480,000
福利厚生費	6,791,412	福利厚生費	6,829,000
管理費	40,310,949	管理費	41,852,000
通信運搬費	440,739	通信運搬費	518,000

消耗品費	558,682	消耗品費	616,000
修繕費	1,004,171	修繕費	1,170,000
印刷製本費	126,330	印刷製本費	302,000
燃料費	84,044	燃料費	105,000
光熱水費	10,484,406	光熱水費	11,020,000
使用料・賃借料	604,485	使用料・賃借料	643,000
保険料	118,880	保険料	124,000
負担金	33,000	負担金	43,000
租税公課	5,492,500	租税公課	5,535,000
手数料	141,016	手数料	142,000
委託費	20,441,696	委託費	20,840,000
預託金	0	預託金	0
消耗什器備品費	99,000	消耗什器備品費	99,000
什器備品費	682,000	什器備品費	695,000
事業費	17,566,200	事業費	28,117,000
臨時雇賃金	0	臨時雇賃金	15,000
会議費	23,063	会議費	193,000
旅費交通費	0	旅費交通費	12,000
通信運搬費	89,079	通信運搬費	202,000
消耗品費	809,955	消耗品費	1,502,000
印刷製本費	1,067,740	印刷製本費	1,641,000
使用料・賃借料	1,804,960	使用料・賃借料	1,884,000
保険料	1,000	保険料	120,000
諸謝金	10,000	諸謝金	440,000
租税公課	13,800	租税公課	41,000
委託費	13,505,017	委託費	21,424,000
手数料	230,586	手数料	641,000
雑支出	11,000	雑支出	2,000
計	108,873,117	計	121,522,000

事業収支差額 110,853,104 - 108,873,117 = 1,979,987